

Novembre 2019 / Clermont-Ferrand

# LES TECHNIQUES DE L'INTERVIEW

En direct ou non



L'interview, en direct ou non, constitue un des exercices radiophoniques les plus difficiles.

Comment préparer un entretien ? Comment rester au contrôle de la situation quoi qu'il arrive ? Quels sont les ressorts psychologiques de l'interview, et quelles ressources trouver pour ne plus avoir l'impression de se lancer dans l'inconnu face à un ou plusieurs interlocuteurs ?

Les critères les plus importants pour juger de la qualité d'une interview sont relatifs au fond (intérêt des réponses obtenues) et à la forme (respect du format imposé, progression cohérente dans le cheminement, soutien de l'attention de l'auditeur).

## INFOS PRATIQUES :

19, 20 et 21 novembre 2019  
(3 jours, 24 heures)  
Studios de l'Onde Porteuse  
Clermont-Ferrand

## PRIX

960 € / 600 € (individuel)

## PUBLIC :

Tout salarié du secteur audiovisuel

## NIVEAU :

Cette formation est accessible aux personnes débutantes et confirmées

## FORMATEUR

Benoît Bouscarel, est rédacteur en chef à France Culture.

## RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES :

- Comprendre les mécanismes en jeu dans l'interview
- Savoir séquencer et hiérarchiser les thématiques
- Savoir se positionner au micro

## INFORMATIONS & INSCRIPTIONS :

Hélène Bigner  
formation@londeporteuse.fr  
06 48 62 79 8

Nous pouvons vous aider et intervenir à vos côtés dans vos démarches de prises en charge.

[www.londeporteuse.fr](http://www.londeporteuse.fr)