

LES ASPECTS NARRATIFS DU PODCAST

DU LUNDI 12 AU VENDREDI 16 DÉCEMBRE 2022

Université Sorbonne Nouvelle - 13 rue Santeuil - Paris 5ème

Consultez les prochaines sessions disponibles sur www.londeporteuse.fr

L'Institut de l'Onde Porteuse est certifié Qualiopi

TROUVER LE SYSTEME D'ECRITURE ADAPTE A VOTRE PROJET!

Cette session de formation est principalement centrée autour de la question de la narration, adaptée au podcast. Il s'agira durant cinq jours de comprendre comment faire cohabiter journalisme et formats innovants dans le monde de l'audio et du podcast.

Comment traiter et transmettre une information de qualité via l'audio, en se démarquant des codes traditionnels de la radio? Comment mettre en place et assumer une prise de parole à la première personne? Comment intégrer des éléments fictionnels dans son projet?

Sur les questions spécifiques de la narration, du séquençage, de la syntaxe et de l'écriture, comme sur les enjeux liés à l'écosystème du podcast et à sa promotion, cette formation doit permettre de donner toutes les solutions permettant d'écrire et de valoriser des productions originales.

La méthode pédagogique repose sur l'alternance entre moments théoriques et mise en pratique individuelle ou groupée. Grâce à la mise à disposition du matériel radio nécessaire (studio, enregistreurs, bancs de montage,...) cette méthode permettra la réalisation d'ébauches de projet, et/ou la réalisation de tout ou partie d'un projet podcast.

Elle s'appuiera notamment sur la mise à disposition d'une plateforme numérique de formation (Moodle), rassemblant l'ensemble des documents et ressources pédagogiques, les travaux réalisés durant la session de formation et les analyses des formateurs.

Référentiel de compétences

- Comprendre et savoir s'intégrer dans l'écosystème du podcast natif;
- Maîtriser les modes de narration propres au podcast;
- Savoir assumer un point de vue à la première personne;
- Savoir allier précision et concision dans la production d'écrits pour l'audio;
- Savoir écrire avec les sons, les ambiances.

Évaluation pédagogique

À l'issue de la session, une évaluation pédagogique individuelle permettra à chaque stagiaire de mieux se positionner vis-à-vis de ses objectifs professionnels.

PUBLIC

Podcasteurs, documentaristes audio, animateurs radio, comédien Personnes en réorientation.

PRÉREQUIS

Les candidats à l'admission doivent avoir engagé une réflexion sur un projet podcast et en avoir posé les bases narratives. Disposer de rushes peut être un plus, tout comme le fait de pouvoir justifier de compétences basiques en prise de son et en montage audio.

FORMAT

35 heures de formation
Session en présentiel

EFFECTIFS

8 personnes maximum

TARIFS

1925 € / 1800 € en individuel

ACCÉDEZ A NOTRE PLATEFORME NUMÉRIQUE DE FORMATION !

www.iop.moodle.school

Demandez vos identifiants
de connexion à :

formation@londeporteuse.fr

CONTACTS

Marie-Charlotte Frizot

04 73 28 45 51
06 48 62 79 81