



RÉALISER ENTIÈREMENT VOTRE PROJET AUDIO

DU LUNDI 24 AU VENDREDI 28 OCTOBRE 2022

Écritures médiatiques et professionnelles

Consultez les prochaines sessions disponibles sur www.londeporteuse.fr

L'Institut de l'Onde Porteuse est certifié Qualiopi

LE BON SON, LE BON MIX, EN TOUT TEMPS ET EN TOUS LIEUX !

Vous donner les moyens d'être précis, aussi bien dans le choix de votre matériel que dans son utilisation en fonction de votre projet, de son contexte et des environnements sonores que vous voulez explorer: c'est l'ambition de cette session de formation, qui vous donnera les clés à la fois techniques et méthodologiques pour lancer efficacement vos projets. Des phases préparatoires jusqu'au mastering, en passant par le tournage "par tout temps et en tous lieux", vous saurez tout sur la bonne façon de prendre et de traiter le son.

Cette session de formation professionnelle permettra le développement d'aptitudes liées à la compréhension des fondements de l'audio numérique, de la monophonie et de la stéréophonie. Elle permettra une bonne introduction à la question des niveaux sonores et du mastering. Cette formation permettra de comprendre comment mettre en valeur les montages, avec des outils complémentaires comme le routage et les automatisations. En fin de session, les stagiaires seront en mesure de mieux aborder les travaux multipistes, et de comprendre les mécanismes importants des DAW

L'alternance entre temps théoriques et mises en pratique individuelles ou collectives encadrées, dans un environnement professionnel et en disposant du matériel adapté, permettra une bonne maîtrise des processus de capture audio et d'un mixage efficace.

Référentiel de compétences

- Maîtriser l'utilisation du matériel d'enregistrement sonore
- Connaître les principes de la stéréophonie et ses techniques d'enregistrement
- Maîtriser les effets de compression, de réverbération,
- Maîtriser les techniques de mastering et du loudness
- Maîtriser les principales notions de l'automation et du routing
- Être capable de mettre en place des sessions de travail en multipistes

Évaluation pédagogique

À l'issue de la session, une évaluation pédagogique individuelle permettra à chaque stagiaire de mieux se positionner vis-à-vis de ses objectifs professionnels.

PUBLIC

Podcasteurs, documentaristes, journalistes et animateurs radio, ou tout autre professionnel amené à utiliser l'audio. Personnels techniques du secteur audiovisuel, intermittents du spectacle, personnes en voie de professionnalisation.

PRÉREQUIS

Les candidat.e.s doivent pouvoir justifier d'une expérience dans l'utilisation des outils audio numériques.

FORMAT

35 heures de formation
Session en présentiel

EFFECTIFS

De 4 à 6 personnes

TARIFS

2100€ / 1790€ en individuel

ACCÉDEZ A NOTRE PLATEFORME NUMÉRIQUE DE FORMATION !

www.iop.moodle.school

Demandez vos identifiants
de connexion à :

formation@londeporteuse.fr

CONTACTS

Marie-Charlotte Frizot

04 73 28 45 51
06 48 62 79 81



www.londeporteuse.fr

7-9 place Maréchal Fayolle,
63000 Clermont-Ferrand